

# 教材配当表



タイトル	文法事項	Improvement Tips	配当時間
<b>Part 1 Speech: Introducing Yourself</b>			
Introduction to Speeches			※
Lesson 1 : Self-Introduction	文の要素	Introduction について	3
Lesson 2 : What I'm Worried About	注意すべき時制	Body について	3
Lesson 3 : If I Were the Principal	仮定法	Conclusion について	3
For a Better Speech			※
Speaking & Listening Project ①   ストレス・パタン			※
<b>Part 2 Presentation: Sharing Your Information</b>			
Introduction to Presentations			※
Lesson 4 : Something Special	SVOC	Show and Tell	3
Lesson 5 : Japan's Prefectures	受け身	視覚資料について	3
Lesson 6 : Where Shall We Go for the Class Outing?	比 較	聞き手の視点で準備する	3
For a Better Presentation			※
Speaking & Listening Project ②   英語のリズム			※
Speaking & Listening Project ③   音の変化①			※
<b>Part 3 Discussion: Exchanging Your Ideas</b>			
Introduction to Discussions			※
Lesson 7 : How Can We Communicate Better Online?	動名詞	意見の確認・主張	6
Lesson 8 : What We Can Do for the Environment	不定詞	司会の決まり文句	6
For a Better Discussion			※
Additional Activities   Negotiation			2
Speaking & Listening Project ④   イントネーション			※
<b>Part 4 Debate: Arguing For or Against a Proposal</b>			
Introduction to Debating			※
Lesson 9 : Are Animals Happy in Zoos?	分詞・分詞構文	反論する	7
Lesson 10 : Should English Be an Official Language in Japan?	助動詞	防御する	7
For a Better Debate			※
Speaking & Listening Project ⑤   音の変化②			※
<b>Part 5 Essay Writing: Writing About Our Society and the World</b>			
Introduction to Essay Writing			※
Lesson 11 : Given Name First? Family Name First?	関係代名詞・関係副詞	修辭疑問 / 譲歩	6
Lesson 12 : Toward a Plastic-Free Society	名詞構文	列挙 / 強い主張	6
For Better Essay Writing			※
Creative Writing   Haiku			2
Speaking & Listening Project ⑥   音の変化③			※

※総授業数は、週 2 時間、年間約 30 週として計算し、60 時間としました。  
 ※各Partの活動解説、Speaking & Listening Project については各学校での弾力的運用を想定しています。

# パート別内容一覧

## Part 1 Speech: Introducing Yourself

自分や身の回りのことについて、まとまった長さのスピーチを行います。趣味や将来の夢などを交えた自己紹介や学校にまつわる内容など、ごく身近な事柄を題材として取り上げ、自分自身の人柄や意見を整理し、聞き手の興味を引きながら表現する力を培います。



## Part 2 Presentation: Sharing Your Information

さまざまな視覚資料を用いたプレゼンテーションを行います。自分にとって特別なものや日本の地域、学校の行事企画などを題材に、Show and Tell やポスター、スライドといった視覚資料の効果的な使い方を確認しながら、自分の考えや情報をわかりやすく説明する技術を身につけます。



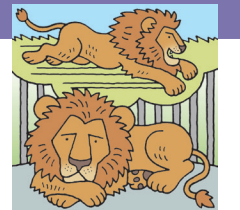
## Part 3 Discussion: Exchanging Your Ideas

グループとしての意見をまとめるディスカッションを行います。オンライン・コミュニケーションや環境保全といった身近な社会的題材を取り上げ、自分の意見を論理的かつ効果的に発信する技術や、他人の意見を傾聴し、円滑なやりとりを行う力を培います。また、グループとしての結論をまとめるため、司会者の表現も身につけます。



## Part 4 Debate: Arguing For or Against a Proposal

「立論」から「防御」までのディベートを行います。「動物園にいる動物は幸せか」や「英語が日本の公用語になるべきか」などを題材に、相手の主張の弱点を指摘する「反論」と、反論に対して自分たちの立論の正しさを証明する「防御」の技術を身につけます。



## Part 5 Essay Writing: Writing About Our Society and the World

複数のパラグラフからなるエッセイライティングを行います。名前の姓名順という国際社会における日本人のアイデンティティに関する問題や、世界中で対策が急がれているマイクロプラスチックの問題など、世界を視野に入れた題材を取り上げ、パラグラフの構成や効果的な表現方法を学びながら、自分の意見を文章で伝える技術を培います。



## Creative Writing: Haiku

創造的なライティング活動を行います。世界で親しまれる日本文化のひとつである俳句を題材として取り上げ、英語のリズムや語感に工夫を凝らしながら、俳句の翻訳活動や作品づくりに取り組みます。

